

Ensemble

Le journal des associations adhérentes du réseau Léo Lagrange en Région Nord Pas de Calais Champagne Ardennes

NUMÉRO 70 MARS 2014

Edito

La loi sur la formation professionnelle, l'emploi et la démocratie sociale a été définitivement adoptée, le 27 février 2014, par le parlement, suite à une procédure accélérée. Sauf censure du Conseil Constitutionnel.

Cette loi modifie en profondeur le système existant jusqu'ici, afin de l'adapter aux évolutions du marché du travail.

La loi crée un compte personnel de formation (CPF) qui entrera en vigueur au 1er janvier 2015 et remplacera le DIF. Le CPF sera ouvert à toute personne d'au moins 16 ans en emploi, en recherche d'emploi, accompagnée dans un projet d'orientation et d'insertion professionnelle ou accueillie dans un ESAT.

La loi instaure un entretien professionnel tous les deux ans afin d'étudier les perspectives d'évolution professionnelle du salarié. Tous les six ans, l'entretien permettra d'établir un bilan du parcours professionnel du salarié, et notamment d'apprécier s'il a suivi une action de formation, acquis des éléments de certification par la formation ou une VAE ou bénéficié d'une progression salariale ou professionnelle.

Le dialogue social sur la formation et les compétences est renforcé par la loi. Au niveau des branches, la négociation triennale sur la GPEC s'appuiera désormais sur les travaux des observatoires prospectifs des métiers et des qualifications mis en place dans chaque branche. Dans les entreprises d'au moins 300 salariés, la négociation triennale obligatoire sur la GPEC devra traiter des critères et modalités d'abondement du CPF. Dans les entreprises d'au moins 50 salariés, la consultation du CE sur le plan de formation portera sur l'année précédente, l'année en cours et l'année à venir.

La loi facilite l'accès à la VAE, elle ouvre aussi la préparation opérationnelle à l'emploi, prévoit de recentrer les périodes de professionnalisation sur les formations certifiantes et qualifiantes et sur les actions permettant l'accès au socle de connaissances et de compétences. La loi introduit dans le Code du Travail un nouvel article affirmant la responsabilité des financeurs (OPCA, OPACIF, Etat, régions, Pôle Emploi et AGEFIPH) quant à la qualité des actions qu'ils financent.

La loi crée une contribution unique à la formation professionnelle versée à l'OPCA. Cette contribution est de 0,55% de la masse salariale pour les entreprises de moins de dix salariés, de 1% de la masse salariale pour celles d'au moins 10 salariés.

La loi redéfinit les rôles des organismes chargés de financer et gérer les fonds de la formation professionnelle. L'OPCA devient le seul collecteur de la contribution unique.

Voici, ici, résumé, les grandes lignes de la formation professionnelle, nous attendons une petite cinquantaine de décrets d'application. La DRLL Nord Pas de Calais Champagne Ardennes se propose d'élaborer une fiche technique apportant plus de précisions, à destination du réseau. Cette fiche sera consultable sur le site Intranet de la Vie Associative.

Joana PI

Pôle Vie Associative

DANS CE NUMÉRO

Information associations.....	2
Triple gagnant au CLL d'Armentières	3
Stages ados au CLL St Diziers 3	
En résidence au CSE d'Hazebrouck	3
Claquettes à Beaufort.....	4
Pratique artistique à l'honneur à la MQBB	4
A vos agendas	4



INFORMATION ASSOCIATIONS

Flash Info



La DRLL édite un Flash Info destiné à vous donner des informations rapides et succinctes transmises par vous (actions associatives) ou sélectionnées par nous pouvant vous être utiles.

Ce flash info ne vous parviendra que par mail. Nous vous invitons donc, si ce n'est déjà fait, de nous faire parvenir votre adresse mail à :
joana.pi@leolagrange.org

Toute l'offre formation d'Unifor- mation en quelques clics !

Sélectionnez votre projet formation selon votre branche, région, disponibilité ou thématique depuis la nouvelle rubrique "[Notre offre de formation](#)". Cette offre est composée de formations transverses aux métiers de l'économie sociale et d'offres métiers conçues avec les représentants des branches professionnelles couvertes par Unifor-
mation. Tout au long de l'année, elle s'enrichit de l'offre de formation régionale, cofinancée avec le concours de nos partenaires.

Pour toute inscription, suivez le lien et saisissez votre inscription en ligne.

Attention

Cette offre est proposée aux entreprises adhérentes d'Unifor-
mation. Toutes les offres de formation accessibles depuis ce site n'ont pas les mêmes conditions de prise en charge. Consultez-les dans « Modalités de prise en charge ».

UNIFORMATION espère que votre recherche sera fructueuse !

Source : UNIFORMATION

UNIFORMATION

[http://
www.unifor-
mation.fr](http://www.unifor-
mation.fr)



L'UDES SIGNE AVEC 5 ORGANI- SATIONS PATRONALES UN PROTOCOLE D'ACCORD SUR LA REPRÉSENTATIVITÉ DES OR- GANISATIONS MULTIPROFES- SIONNELLES

L'UDES a signé, le 30 janvier dernier, avec 5 organisations patronales (MEDEF, CGPME, UPA, FNSEA et UNAPL), un protocole d'accord sur la représentativité des organisations multiprofessionnelles dans le dialogue social national. Ce protocole a pour objet de poser des principes juridiques et des modes de fonctionnement pour les organisations les plus représentatives du hors champ, afin d'alimenter le projet de loi « Démocratie sociale » actuellement en discussion à l'Assemblée nationale.

Ce protocole définit les critères que devront remplir les organisations patronales pour être reconnues représentatives au niveau multiprofessionnel.

VERS UN CADRE EUROPÉEN DU TRAVAIL SAISONNIER

L'Union européenne a adopté, le 17 février, une directive fixant les conditions d'entrée des saisonniers venus de pays tiers pour séjourner temporairement dans l'UE et exercer une activité dans des secteurs tels que l'agriculture ou le tourisme. Ces règles peuvent être appliquées à d'autres secteurs dès lors qu'il y a bien saisonnalité, après consultation des partenaires sociaux. Le texte précise que la période maximale de séjour sera comprise entre cinq et neuf mois par tranche de douze mois.

La demande d'entrée suppose en amont un contrat de travail ou une offre d'emploi ferme mentionnant des éléments essentiels comme la rémunération ou l'horaire de travail, mais également un logement conforme aux normes en vigueur dans l'Etat membre en matière de santé et de sécurité.

Par ailleurs, le loyer ne sera pas excessif ni déduit automatiquement du salaire de l'intéressé.

Ce texte est transposable d'ici à deux ans et demi.

Source : Entreprise et Carrières n°1181



TRIPLÉ GAGNANT DU CLUB LÉO-LAGRANGE ARMENTIÈRES AU CONCOURS RÉGIONAL PHOTO D'AUTEURS



Samedi 15 février, à Grande-Synthe, soixante-dix-sept auteurs issus des photo-clubs de la région confrontaient leurs séries photographiques.

Léo-Lagrange a remporté trois premiers prix : Stéphane Duquesnoy pour « Vacances en bleu, blanc, rouge », Jean-Pierre Lefrançois pour « Métro d'Amsterdam » et Éric Dubois-Geoffroy pour « Gadzarts et Biauxdes ». Ces deux derniers terminent aux deux premières places : une première pour le photo-club de Léo-Lagrange.

Le Photo-club d'une vingtaine de membres actifs fait que chacun se surpasse. Les plus jeunes en sont stimulés.

Stéphane Duquesnoy a jeté son œil sur la piscine extérieure et donné sa vision du farniente estival. À la fois humaine et graphique, en bleu blanc et rouge, sa série a reçu le premier prix (auteur 2). Jean-Pierre Lefrançois c'est un reportage dans le métro d'Amsterdam qui lui vaut la première place (auteur 1) pour la seconde année consécutive. Éric Dubois-Geoffroy a jeté son dévolu sur les Gadzarts, ces élèves des Arts et Métiers dont les traditions remontent au Premier Empire. « Leur uniforme a peu évolué depuis 1935 », remarque-t-il. Une sorte de dialogue entre la blouse (biaude) et l'uniforme s'instaure. Cela lui a valu un deuxième prix (auteur 1) et c'est la première fois

Contact : 03.20.77.09.40

STAGES ADOS, ENTRE INITIATIONS ET DÉCOUVERTES PROGRAMME JEUNES EN MOUVEMENT AU CLL DE ST DIZIER

Du 24 Au 28 Février 2014 au Club Léo

Les stages ados de février s'annoncent remplis de découvertes en tout genre : sport, culture, loisirs... il y en aura pour tous les goûts !!

Au programme : Visite de la Citadelle de Verdun, initiation à l'école de DJ de Marolles, Cinéma, escalade, initiation au Judo, Bowling et Baptême de l'air.

Les jeunes du Club Léo Lagrange et les jeunes de la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ) ont démarré la semaine avec une découverte des 7 km de galeries souterraines de la citadelle de Verdun construites pour renforcer le système défensif de la ville. Les jeunes ont pu visiter une partie de ses galeries souterraines en wagonnet et découvert la vie des Poilus. En fin de visite, ils ont pu assister à la reconstitution de la scène du choix du soldat inconnu, visité la ville détruite, le monument de recueillement et le Château fort de Douaumont une façon de se commémorer la déclaration de la guerre meurtrière de 1914 (centenaire de la déclaration de Guerre Mondiale).

Aujourd'hui, c'est une initiation à l'école de DJ et d'évènementiel de la School Events de Marolles, que les jeunes se prêtent. Initiation aux platines : break, scratch, loop arrière.... Avec Yannick Brochard, professeur de deejaying. La première partie étant réservée à la connaissance du métier de DJ et dans un second temps les effets sonores et la création musicale/pratique de platines d'un DJ, de quoi se mettre dans « la peau » d'un vrai DJ face à son public.

D'autres visites, comme celle de la Caserne des Pompiers attendent nos jeunes avec découverte des métiers des « soldats du feu », un baptême de l'air ou promenades aériennes sans oublier l'initiation aux activités sportives : Escalade, judo, bowling, arts du cirque.

Autant d'occasions pour ces jeunes de découvrir des disciplines et pourquoi pas des passions pour lesquelles ils pourront s'inscrire dans la durée.

Ce programme d'ouverture aux activités socio-éducatives en direction des jeunes de la PJJ est financé par la Fondation SNCF « coups de cœur solidaire », la DTPJJ et le FIPD.

Contact :
03.25.07.53.53



EN RÉSIDENCE AU CENTRE SOCIO-EDUCATIF D'HAZEBROUCK

Sébastien Foutoyet à élu résident au Centre Socio-Educatif d'Hazebrouck, il intervient sur la ville qui dévient son théâtre, son territoire.

Son secret anti coup de blues, c'est le théâtre de rue qu'il fait vivre avec sa compagnie. Il se balade avec une rame, une canne à pêche et un seau, et... le spectacle commence!

Depuis son arrivée à Hazebrouck, Sébastien Foutoyet est allé à la rencontre des jeunes et lors qu'un jeune lui demande ce qu'il vient faire, car rien ne bouge, il lui répond de créer son propre groupe, ou une troupe de théâtre. Sa présence stimule, mobilise, questionne, « il faut croire en ce que l'on fait » dit-il.

En attendant, les hazebrouckois le croiseront peut-être avec plus d'un tour dans son seau. Ce sac de fortune contient un parapluie, un livre de poésie et des barres chocolatées. Rien de bien méchant. Laissez-vous prendre au jeu de ce poète étonnant et détonnant qui revendique « un petit droit à la folie »

Il sèmera des petits moments de poésie à Hazebrouck jusqu'à la fin de sa résidence d'artistes, en mars.

Contact :
03.28.49.51.30



LA PRATIQUE ARTISTIQUE À L'HONNEUR À LA MQBB

Pour la nouvelle édition de son opération « Bien vieillir aux Bois-Blancs », la maison de quartier investissait, mercredi 19 février, la salle Brossolette avec un rendez-vous intergénérationnel ouvert à tous.

Après les thèmes du jeu, du bien-être ou de la ferme cet été, les organisateurs avaient opté pour un après-midi autour de la pratique artistique et avaient mis en place différents ateliers. Au programme : réalisation d'une fresque géante, collage, découpage, art récup'... et jeu de construction pour les plus jeunes.

Comme pour chaque rendez-vous, l'événement était organisé avec différentes structures du quartier, comme la ludothèque, le club Mermoz, l'atelier Café crème et thé à la menthe, en lien également avec les Petits Frères des pauvres. « *Notre ambition, rappelait Khaled Boudersa, coordinateur du projet, est de mettre en place, plusieurs fois par an, un événement festif rassemblant enfants, adultes et personnes âgées du quartier, autour d'un thème particulier. Le prochain rendez-vous devrait avoir lieu au printemps.* »

Contact : 03.20.09.75.94



CLAQUETTES À BEAUREPAIRE

La ferme Beurepaire est un lieu d'échange entre les personnes du quartier et d'ailleurs, tous âges confondus, autour de multiples activités dans cette authentique ferme située au cœur du quartier Beurepaire à Boulogne.

Danse, yoga, ateliers créatifs, soirées cabaret, séjours vacances, stages Bafa, la ferme Beurepaire est sur tous les fronts et a trouvé le bon créneau pour faire plaisir à ses adhérents. En particulier Quentin, Dylan, Brandon, Sullivan, Océane, Alexis et Lucas. Ces sept ados, entre 14 et 16 ans, ont pour projet de partir au ski à La Bresse au mois de février. La maison de quartier va les soutenir en les aidant à récolter des fonds pour mener à bien leur projet.

La maison de quartier Beurepaire, c'est aussi l'art de trouver des animations qui sortent de l'ordinaire, pour élargir l'horizon de ses adhérents.

Lorsque Patrick Dhaussy a frappé à la porte avec sa paire de claquettes, il a donc été accueilli à bras ouverts.

À 57 ans, Patrick Dhaussy, d'origine Lilloise, a rechaussé ses claquettes et ainsi, renoué avec ses premières amours. Autour des claquettes, danse née aux États-Unis au XIX^{ème} siècle, les clichés sont nombreux : années 30, 50, Fred Astaire, Gene Kelly, films en noir et blanc. Le film de Michel Hazanavicius, *The Artist*, sorti en 2011, a remis au goût du jour cette discipline à l'aspect poussiéreux, que tente justement de rajeunir Patrick.

Des idées plein la tête

« *La mode est au vintage alors pourquoi pas ! Les gens sont souvent surpris par la discipline, ils ne s'attendent pas à ça.*

Quand j'arrive dans les écoles en proposant les claquettes, on me regarde bizarrement, comme si proposer ça aux enfants était inconcevable ! C'est vrai qu'ils ne savent même pas ce que c'est... Mais à

cet âge-là, ils ont, en général, un bon sens du rythme et les claquettes peuvent développer leur écoute musicale », confie Patrick.

Dans les années 80, la claquette américaine fait un bref retour auquel Patrick adhère. Il décide même d'en faire son métier et ouvre une école de danse à Villeneuve d'Ascq, pendant une quinzaine d'années. Il rencontre de grands danseurs, participe aux compétitions, s'entraîne tous les jours... Puis il décide de changer de parcours professionnel et passe un diplôme dans l'audiovisuel.

« *Ce fut une belle aventure mais j'ai voulu repartir de zéro et retrouver les claquettes, explique le danseur. Ma volonté aujourd'hui est d'ouvrir des ateliers de claquettes un peu partout dans le Dunkerquois, le Calaisais et le Boulonnais, dans les centres sociaux, les écoles, les centres de loisirs... J'aimerais aussi bâtir quelque chose autour des claquettes, comme une comédie musicale par exemple, et entraîner des jeunes pour la compétition.* » Patrick ne manque pas d'idées et de projets. Et être en plein milieu d'une année scolaire ne constitue qu'à moitié un obstacle car en septembre, "l'homme aux claquettes" répondra présent pour démarcher les écoles et faire passer son message : « *Les claquettes ce n'est pas démodé. J'accroche mes cours sur les percussions, avec des rythmes reggae, latins, salsa, rocks... Peu importe la musique, du moment que le rythme est identifiable !* » En véritable passionné, Patrick, les claquettes dans son sac à dos, se tient toujours prêt à faire résonner la partie métallique sous ses pieds, en claquant des doigts, le sourire aux lèvres.

fermebeurepaire.com

[Facebook.com/fermebeurepaire](https://www.facebook.com/fermebeurepaire)

Source : La Semaine dans le Boulonnais

A vos agendas :

21/03/2014 Conseil Stratégique de la FLL

21/03/2014 Conseil d'Administration de la FLL

27-28/03/2014 Convention Professionnelle enfance

29- 30/03/2014 week-end culturel par le Club Léo Lagrange de Famars

Programmation des formations de bénévoles 2013 :

- Montage d'un projet de mobilité européenne — Lens le 18/09
- Education aux médias— Boulogne sur Mer le 11/06
- Prévention du racisme— Maubeuge le 25/09
- Prévention de la violence— Bully les Mines le 16/10
- Prévention du sexisme et de l'homophobie— Lille le 06/11
- Le développement durable au sein d'un réseau— Hergnies le 30/10
- « Esprit Libre » - Lille le 20/11

Programmation Bafa—BAFD 2014 : www.bafa-bafd.org



Intranet :

Une nouvelle fiche pratique est à votre disposition :

« Témoin de parution ».